

Lens : Dans les vitrines du centre-ville, les supporters lensois sont là!

PUBLIÉ LE 06/09/2014

La Voix du Nord



Plusieurs vitrines ont été équipées d'un dispositif sonore (notre photo ci-dessous) qui reproduit des sons ou chants caractéristiques du territoire.

C'est une opération qui s'est installée sans faire de bruit dans plusieurs vitrines du centre-ville de Lens, et pourtant, elle en fait ! Depuis le début de l'été, la Mission Louvre-Lens tourisme s'est rapprochée de plusieurs commerçants pour sonoriser leurs vitrines avec des ambiances typiques du territoire et de son passé. Si face à ces « murs » du son originaux, on peut distinguer la tradition minière, les brasseurs de bière, des voix d'enfants ou encore des roucoulements de pigeons, la séquence la plus impressionnante reste le chant des supporters lensois. On se croirait à Bollaert l'espace de quelques secondes !

Compositeur anglais

Le dispositif répété régulièrement ne manque donc pas d'interpeller les oreilles des passants et, petit plus pour les commerçants partenaires, d'attirer les regards sur leur façade pour tenter de remonter la trace du son. Aux manettes du magasin Aux Beaux Jouets depuis cinquante ans, toujours friand « *d'animations innovantes* », Jean-Claude Vanoverberghe est emballé par le concept. Il regrette déjà l'extinction des voix prévue pour le 21 octobre. « *Ca fait beaucoup parler les clients qui sont, dans une large majorité, conquis.* »

Outre dans le boulevard Basly, le lèche-vitrine sonore se pratique en plusieurs points, rue de la Paix ou rue Lanoy par exemple. Pour mettre au point cette prestation, la Mission Louvre-Lens tourisme a collaboré avec le compositeur anglais, Robert Jarvis, lequel viendra à Lens jeudi prochain présenter l'opération. E. W.